**Diecezjalny akademicki konkurs literacki w Roku Świętego Józefa  
*Eros i agape – różnica i jedność. Wizja miłości w nauczaniu Papieża Seniora Benedykta XVI – Josepha Ratzingera – w kontekście współczesnej kultury***

**Patronat Honorowy**

Jego Ekscelencja Ksiądz Biskup Grzegorz Kaszak

**OrganizatorZY**

Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu

**AdresaCI**

Studenci uczelni wyższych zamieszkujący lub studiujący na terenie diecezji sosnowieckiej

**Cele Konkursu:**

- odkrycie bogactwa nauczania Papieża Seniora Benedykta XVI,

- propagowanie chrześcijańskiej wizji miłości,

- wskazanie na niebezpieczeństwo złego pojmowania miłości międzyludzkiej,

- rozwijanie dojrzałości ludzkiej i chrześcijańskiej,

- zachęcenie do dzielenia się własnymi talentami literackimi.

**KOOORDYNATOR KONKURSU**

ks. dr Michał Knapik

**Zasady Uczestnictwa**

1. Konkurs ma charakter jednoetapowy.
2. Studenci piszą esej na temat:

**Eros i agape – różnica i jedność. Wizja miłości w nauczaniu Papieża Seniora Benedykta XVI – Josepha Ratzingera – w kontekście współczesnej kultury**

Źródła (wszystkie dostępne są online):

* Encyklika *Deus Caritas est*,

[http://www.vatican.va/content/benedict-xvi/pl/encyclicals/documents/hf\_ben-xvi\_enc\_20051225\_deus-caritas-est.html]

* Przemówienie podczas spotkania z młodzieżą na Błoniach (27 V 2006 – Kraków),

[https://opoka.org.pl/biblioteka/W/WP/benedykt\_xvi/przemowienia/pl\_mlodziez-blonia\_27052006.html]

* Przemówienie podczas czuwania modlitewnego z młodzieżą na lotnisku Cuatro Vientos (20 VIII 2011 – Madryt),

[https://opoka.org.pl/biblioteka/W/WP/benedykt\_xvi/przemowienia/czuwanie\_sdm\_20082011.html]

* *Przygotowanie do małżeństwa drogą wiary*. Przemówienie do narzeczonych na Piazza del Plebiscito (11 IX 2011 – Ankona).

[https://www.niedziela.pl/artykul/95929/nd/Przygotowanie-do-malzenstwa-droga-wiary]

1. Esej należy napisać zgodnie z określonymi wymaganiami edytorskimi: maksymalnie 5 stron tekstu A-4, czcionka Times New Roman: 12 pkt, marginesy: 2,5 cm, interlinia: 1,5 odstępu między wierszami.
2. Po napisaniu eseju należy go przesłać pocztą na adres: Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej, ul. Gospodarcza 14a, 41-214 Sosnowiec do dnia **13 marca 2021 r**.
3. Wyniki konkursu zostaną opublikowane 20 marca 2021 r. na stronie [www.katecheza.sosnowiec.pl](http://www.katecheza.sosnowiec.pl). Nagrody będzie można odebrać w Wydziale Katechetycznym Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu, ul. Gospodarcza 14a po wcześniejszym ustaleniu telefonicznym 519-512-816 od 23 marca 2021 r. do 27 marca 2021 r. w godz. od 9.00 do 12.00, od wtorku do soboty.
4. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na prezentację i publikację ich wizerunku oraz ich prac (w całości lub fragmentów) w celu promocji idei konkursu. Autorzy nie pobierają wynagrodzenia za prezentację swojej twórczości, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie wymagań organizacji konkursu.
5. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację założeń regulaminowych.

**NAGRODY**

Dla wszystkich autorów esejów przewidziane są nagrody rzeczowe.

**Do wysyłanych lub dostarczanych prac należy dołączyć poniższą „Kartę informacyjną” oraz „Oświadczenie autora pracy”.**

**Karta informacyjna**

Diecezjalny akademicki konkurs literacki w Roku Świętego Józefa  
*Eros i agape – różnica i jedność. Wizja miłości w nauczaniu Papieża Seniora Benedykta XVI – Josepha Ratzingera w kontekście współczesnej kultury*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Autor | imię i nazwisko | wiek, rok studiów | |
|  |  | |
| Adres zamieszkania | miejscowość, kod pocztowy | ulica | telefon |
|  |  |  |
| Parafia rodzinna | nazwa parafii | adres parafii |  |
|  |  |  |
| Uczelnia | nazwa placówki |  | |
|  | | |
| **adres e-mail do korespondencji** | | | |

**Oświadczenie autora pracy**

1. Oświadczam, że pracę przesłaną na konkurs wykonałem/am osobiście.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez organizatora konkursu   
   w celach wynikających z regulaminu konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000 ze zm.) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
3. Wyrażam zgodę na publikacje mojego wizerunku, na umieszczenie moich danych osobowych w opisach prac na wystawach, w wydawnictwach i środkach masowego przekazu.
4. Wyrażam zgodę na eksponowanie i publikowanie prac bez żadnych roszczeń finansowych. Poprzez wysłanie prac na konkurs nieodpłatnie przenoszę na organizatora konkursu wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r., nr 80, poz. 904 ze zmianami).

Miejscowość, data …………………………..

Podpis autora pracy …………………………..……………